

北京交通大学 2021—2022 年度艺术教育发展 年度报告

2021-2022 年度，北京交通大学艺术教育落实立德树人的根本任务，秉持“面向全体学生，提升全面素养”的美育理念，坚持将思想教育与素质教育相融合，强调价值塑造，重视知识传授，创新实践平台，营造浓厚的艺术氛围，发展多元的校园文化，促进学生的知行合一与全面发展。

一、第一课堂建设情况

学校不断丰富课程教学内容，努力提高教学质量，创新课程教学方式，开展理论与实践结合、欣赏与评鉴兼有的艺术教育课程。2021-2022 学年，学校共开设美育素养类课程 70 门，选课学生 5028 人次。其中，2021—2022 学年第一学期开设 28 门课程，覆盖学生 2024 人次；2021—2022 学年第二学期开设 30 门课程，覆盖学生 3004 人次；建筑与艺术学院开设 19 门课程，覆盖学生 1440 人次；艺术教育中心开设 25 门课程，覆盖学生 2744 人次，通过课程开展，切实提高学生的艺术素养和综合素质。与此同时，学校加强艺术团建设，继续把面向全体学生艺术团开设的 12 门基础训练课和强化提高课全部纳入到第一课堂中，切实提高学生艺术团训练效果和综合实力。

二、第二课堂建设情况

（一）推动艺术+思政教育，引领交大青年时代担当。

学校学生艺术团为了保证各项艺术系列活动的顺利举行，在校内

组织了多次汇演以及专场。自 2012 年起，学校着力打造原创话剧《茅以升》，挖掘中国故事、弘扬民族精神。2021 年，逢建党百年之际，学校结合当今融媒体时代受众接收信息的方式，推出了微电影《夙愿》和短剧《架设人生之桥》，讲述茅以升晚年立志入党的感人事迹。

2021 年 9 月 19 日，学校学生艺术团话剧团受北京市科学技术协会的邀请赴北京科学中心参与第十一届北京科学嘉年华相关主场活动，并开展有关科学精神和科学家入党故事短剧《茅以升入党》演出。本次演出的成功举办，充分展示了学校学生艺术团话剧团学子的风采活力，更展示了学校在美育方面的育人成果，提升了学校艺术教育的社会影响力。此外，本校话剧团还完成赴河南的国内巡演，将动人的故事传唱大江南北，更将学校学生艺术团的影响力进一步扩大。不仅挖掘经典艺术和中华优秀传统文化资源中的德育、美育价值，更在传承和弘扬中国民族精神与时代精神中坚定文化自信。

2021 年 10 月，大型原创话剧《茅以升》2021 年迎新专场演出在天佑会堂举行。

2021 年 11 月，为落实以习近平新时代中国特色社会主义思想的指导，全面贯彻党的教育方针，学校努力进行艺术实践探索，注重以美育人、以美化人、以美培元的思想，并始终把人才培养作为核心，以立德树人为教育根本，重视美育改革发展。学校学生艺术团于 2021 年末在思源广场开展青年文明号艺术体验周特色体验活动，通过独奏和齐奏的形式，以美来滋养学生的情感、陶冶学生的情操，帮助学生树立正确的审美观念、塑造美好心灵，让交大学子走近艺术，品味艺

术之美，进而提高其审美能力与人文素养，确保学生身心和谐、全面发展。

2021年11月20日至26日开展青年文明号开放月活动，各学生艺术团积极参与，出色完成各项任务，吸引了全校师生的广泛关注。青年文明月专场是学生艺术团为感谢后勤集团、各级领导教师、学生志愿者等为交大做出的贡献而进行的表演。11月25日，学生艺术团在学校天佑会堂举办了“我为青年办实事”主题实践活动，舞蹈团、民乐团和话剧团各自呈现了舞蹈《我的课堂，我的始发站》《沃芦佑》、民乐《我和我的祖国》《长风颂》、话剧《架设人生之桥》等精彩演出。同时各学生艺术团开展主题宣传活动，通过线下展板、手册、电子屏，线上新媒体矩阵等多种形式，宣传青年文明号精神内涵、优秀作品，用青年喜闻乐见的艺术形式，增强了群众对青年文明号主题活动的感知度，此次活动让学校青年们进一步加深对青年文明号的关注和了解，提高学习党史践行校训勇担责任的意识，在实践中落实了青年文明号服务群众、带领青年的责任。

（二）增强学生艺术团硬实力，展现艺术高度和广度。

学校学生艺术团积极参与北京市各大展演与竞赛活动，力求用实战积累经验，以经验磨练技艺。学校学生艺术团在2021年北京市大学生系列活动中，披荆斩棘，大放异彩：斩获4金、5银、2铜的不俗成绩，学校获评优秀组织奖，获奖总数位居高校前列。其中学生学生艺术团交响乐团凭借《巴克托乐队协奏曲》、《欢庆序曲》荣获器乐类（西乐）普通乙组金奖。管乐团凭借《五声神韵》、《舞之魅》取得

器乐类（西乐）普通甲组铜奖。民乐团凭借作品《茉莉芬芳》、《翡翠》获得器乐类（民乐）普通甲组银奖；《激情的回忆》、《长风颂》获得器乐类（民乐）普通乙组银奖。舞蹈团原创作品现代舞《我的课堂，我的始发站》荣获最佳人气奖、优秀创作奖；中国舞《沃芦佑》获得优秀创作奖。话剧团原创作品《夙愿》荣获独幕剧银奖；原创朗诵作品《誓言》、原创短剧《因为所以》分别取得了银奖和铜奖的好成绩。合唱团凭借《我不知道风是在哪一个方向吹》、《海神威》斩获声乐类金奖；《为祖国合唱》、《雨之水舞》取得声乐类银奖。此次活动在丰富校园文化生活的同时，彰显了学校美育成果，提升了学校美誉度。

学校学生艺术团在这些展演取得的优异成绩，离不开学校的高度重视。学校团委从意识形态把关到作品选取、人员选拔和排练计划都做了严密的部署，为各学生艺术团配备了经验丰富的专业教师进行强化训练。排练中，指导教师们恪尽职守，随时关注学生们的心理动态；同学们也克服了学业课业方面的重重困难，齐心协力，此次艺术系列活动在学校师生的共同努力下斩获佳绩，为学校交上了一份满意的答卷。同时，在第十六届中国国际合唱节，学校室内合唱团荣获流行/爵士组一级合唱团，青年学生组二级合唱团的好成绩。

（三）开展丰富艺术活动，充实第二课堂文化空间。

2022年9月12日学生艺术团公开排练《长征组歌》并向全体师生公开参观排练过程，寓教于乐，在校园内形成一种“长征热”，让学生在红色歌曲中感悟革命乐观主义精神，弘扬民族精神，培养学生的民族自信心、自豪感，提升学生的四个自信。

2022年9月9日学生艺术团在小剧场举办“月是故乡明，感念师生情”主题中秋重奏音乐会，将中国传统文化与高雅艺术融会贯通，让学生近距离的欣赏高水平的艺术演出，有效提升学生的综合素养，也培育了学生对中国文化的认同感、归属感。

2022年上半年，由于疫情居家学习期间，学生艺术团同学在线上完成的云合奏作品《红旗颂》，表达了同学们对于祖国深厚的爱。交响乐团将艺术内核与数字技术相结合，将传统艺术形式进行现代化创新转化，激励同学们众志成城，共克时艰，该作品作为同学们的团课内容线上播放，受到老师和同学们的广泛好评，宏伟的乐曲加强了更加促进了同学们对于党和国家的热爱之情，点燃了同学们对于生活的热情，也增加了战胜疫情的信心。

2022年6月，学生艺术团在微信公众号、微博等平台发布了《长风颂》线上演奏视频。《长风颂》这首曲子气势磅礴，灵感出自李白《行路难》中“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，整曲表现出昂扬向上、豪迈旷达的精神，营造了格调高雅，充满朝气的校园文化环境，于细微之处对学生潜移默化，引导学生对美的欣赏，扩宽爱国主义教育方式。民乐团通过线上合奏的形式，让“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的精神走进支部，走进社团，走进网络，走进团课，让这种乐观又积极的精神为抗疫一线人员助力加油，让自信又豪迈的精神为即将高考学子增添信心。

2021年5月20日，疫情防控到达关键时期，也是建团百年之际，学生艺术团同学们身在天南海北，共同唱响对党和祖国的热爱。

交大青年制作并发布《我以青春敬芳华》MV，用《我以青春敬华年》《少年》《我爱你中国》三首歌曲，将对革命先贤的缅怀和对党和祖国的真挚祝福融入歌声，唱响了激昂旋律和时代使命，唱响了青年意气挥斥方遒，为北交大的学子们带来了一场视听盛宴，提升了交大学子的艺术修养，加强学校对中国优秀传统文化、中华美学精神的挖掘、阐发和弘扬，提升校园文化、促进美育建设，献礼二十大召开。

今后，学校艺术教育工作将继续发扬文化艺术特色优势，持续不断开展更多的美育实践活动，促进青年学子德智体美劳全面发展，引导广大学生为营造高雅的校园文化环境贡献自己的力量。